



Approches du livre III des Saturnales de Macrobe

Histoire de la religion – Encyclopédisme – Esthétique

Benjamin GOLDLUST (dir.)

ISBN 978-2-84867-844-3, 230 pages, 16 x 22 cm, 19 €

Collection : Institut des sciences et techniques de l'Antiquité (ISTA)

Le livre III des *Saturnales* de Macrobe doit d'abord être reçu comme une mine inépuisable d'informations sur la religion ancienne, sur ses sources savantes et sur ses rites. Mais ce livre présente également un intérêt majeur pour maintes questions d'érudition concernant les conditions de vie et les pratiques sociales des Romains. Du point de vue esthétique enfin, il nous en apprend beaucoup sur les pratiques d'écriture de Macrobe et sur la réception de Virgile au V^e siècle. C'est à l'analyse de ces différents statuts que s'attache cet ouvrage pluridisciplinaire, qui pose un jalon vers une nouvelle édition des *Saturnales* dans la Collection des universités de France (Les Belles Lettres).

Publié avec le concours de l'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité (UFC – EA 4011)