

Platon, *Gorgias*

Bibliographie sélective

Anne Balansard
Aix-Marseille Université, CNRS, TDMAM 7297
13034 Aix-en-Provence, France

I Platon

1 Bibliographie platonicienne (1950-2014)

- la bibliographie platonicienne de 1950 à 1990 est publiée dans *Lustrum*, d’abord par Harold F. Cherniss (1959 et 1960), puis par Luc Brisson et son équipe (depuis 1977) ;
- la bibliographie platonicienne de 1990 à 2000 est publiée par Luc Brisson et son équipe aux éditions Vrin (dernière livraison en 2004) ;
- l’ensemble de la bibliographie platonicienne de 1950 à 2004 est disponible en version électronique sur le site Pythia (<http://www.pythia.fr>). Il est possible d’obtenir un accès gratuit restreint au site pour une durée de 30 jours.

On peut consulter sur le site de l’International Plato Society, les bibliographies platoniciennes publiées par Luc Brisson et son équipe de 2000 à 2014 (<http://platosociety.org/plato-bibliography/>).

2 Sur le *Gorgias*

2.1 Éditions, traductions et commentaires du *Gorgias* de Platon (par ordre chronologique)

Platonis opera, recognovit brevique adnotatione critica instruxit Ioannes Burnet, tomus III, Oxford, Oxford University Press (OCT), 1903.

Platon, *Œuvres complètes*, Tome III, 2^e partie, *Gorgias*, *Ménon*, Texte établi et traduit par Alfred Croiset, Paris, Les Belles Lettres, 1923.

Platon, *Œuvres complètes*, vol. I, Traduction nouvelle et notes par Léon Robin, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1950.

Plato, *Gorgias*, a Revised Text with Introduction and Commentary by E. R. Dodds, Oxford, Clarendon Press, 1959.

Plato, *Gorgias*, Translated with Notes by Terence Irwin, Oxford, Clarendon Press, 1979.

Platone, *Gorgia*, Traduzione, introduzione e commento a cura di Stefania Nonvel Pieri, Napoli, Loffredo editore, 1991.

Platon, *Gorgias*, Traduit par A. Croiset, revu par J.-F. Pradeau. Introduction et notes par J.-F. Pradeau, Paris, Belles Lettres, 1997.

Platón, *Gorgias*, Edición crítica, traducción, introducción y notas de Ramón Serrano Cantarín y Mercedes Díaz de Cerio Díez, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2000.

- Platon, *Gorgias*, Übersetzung und Kommentar von Joachim Dalfen, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2004.
- Platon, *Gorgias*, Traduction inédite, introduction et notes par Monique Canto, Paris, GF Flammarion, 1987¹, 2007³. La troisième édition comporte un supplément bibliographique (1993-2007).
- Platone, *Gorgia*, Prefazione, saggio introduttivo, traduzione, note e apparati a cura di Giovanni Reale, Milano, Bompiani (Testi a fronte), 2001, 2010³.
- Plato, *Gorgias, Menexenus, Protagoras*, edited by Malcolm Schofield, translated by Tom Griffith, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.

2.2 Commentaires anciens

- Olympiodori in *Platonis Gorgiam commentaria*, Ed. By L. G. Westerink, Leipzig, Teubner, 1970.
- Olympiodoros, *Commentary on Plato Gorgias*, Translated with Full Notes by Robin Jackson, Kimon Lycos (†) and Harold Tarrant. Introduction by Harold Tarrant, Leiden, Brill, 1998.
- Carbonara Naddei M., *Gli scoli greci al Gorgia di Platone*, Bologna, Pàtron editore, 1976.

2.3 Monographies

- Bernadete S., *The Rhetoric of Morality and Philosophy, Plato's Gorgias and Phaedrus*, Chicago / London, The University of Chicago Press, 1991.
- Fussi A., *Retorica e potere. Una lettura del Gorgia di Platone*, Pisa, ETS, 2006.
- Guillermi L., *L'enseignement de Platon, II : Gorgias, Phédon, Ménon*, texte établi par Alfreda Pigeaud ; avant-propos de Gilles-Gaston Granger, Nîmes, L'Éclat, 2001.
- Noack K., *Platon und der Immoralismus. Die Prototypen des extremen Naturrechts, Kallikles und Thrasymachos in der Darstellung Platons*, Bautzen, Lausitzer Druck- und Verlags-haus, 2010.
- Pedrique N., *Logos dynastes : Dichtung und Rhetorik in Platons Gorgias*, Bern / Frankfurt am Main, Lang, 2011.
- Stauffer D., *The Unity of Plato's Gorgias : Rhetoric, Justice, and the Philosophic Life*, Cambridge / New York, Cambridge University Press, 2006.
- Strauss L., *Plato's Gorgias (1957) ; Plato's Gorgias (1963) ; Plato's Gorgias (1973)*
<https://leostrausscenter.uchicago.edu/courses>
- Tarnopolsky C. H., *Prudes, Perverts, and Tyrants : Plato's Gorgias and the Politics of Shame*, Princeton / Oxford, Princeton University Press, 2010.
- Wardy R., *The Birth of Rhetoric, Gorgias, Plato and their Successors*, London / New York, Routledge, 1996.

2.4 Ouvrages collectifs

- Samana G. (éd.), *Analyses et réflexions sur Platon, Gorgias*, Paris, Ellipses, 2003 (recueil de 14 articles).

Erlor M. & Brisson L. (eds), *Gorgias-Menon*. Selected Papers from the seventh Symposium Platonicum, Sankt Augustin, Academia Verlag, 2007 (voir table des matières).

2.5 Manuels

Balansard A., Durbec Y., *Silves grecques 2016*, Platon, *Gorgias*, Callimaque, *Hymnes*, Paris, Atlande, 2016.

Helmer É., *Focus sur Platon. Gorgias*, Paris, Ellipses, 2011.

Laupies F., *Gorgias de Platon. Leçon philosophique*, Paris, PUF, 2003.

Macé A., Platon, *Gorgias*, Introduction et commentaire, Paris, Ellipses (Philo-Cœuvres), 2003.

2.6 Choix d'articles

Andreadis J., « Les maléfices de la cuisine dans le *Gorgias* de Platon », *Quaderni di storia*, 1987, XIII (N° 26), p.141-160.

Balansard A., « Maladie et laideur de l'âme : la gymnastique comme thérapie chez Platon », *Guérisons du corps et de l'âme : approches pluridisciplinaires*, Boulhol P., Gaide F. & Loubet M., Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2006, p. 29-42.

Barney R., « Gorgias' Defense : Plato and his Opponents on Rhetoric and the Good », *The Southern Journal of Philosophy*, 2010, 48, 1, p. 95-121.

Bertrand J.-M., « Mélanges experts et pouvoir dans l'antiquité (III). Réflexions sur l'expertise politique en Grèce ancienne », *Revue historique* 2001, 4 (n° 620), p. 929-964.

Bosch-Veciana A., « Socrates as a 'Figure' of the Philosopher in the *Gorgias* », *Philosophy and Dialogue*, Scott G. A. (ed.), Evanston, Northwestern University Press, 2007, p. 93-136.

Cain R., « Shame and Ambiguity in Plato's *Gorgias* », *Philosophy and Rhetoric*, 2008, 41, p. 212-237.

Carone G. R., « Socratic Rhetoric in the *Gorgias* », *Canadian Journal of Philosophy*, 2005, 35, p. 221-241.

Casertano G., « *Mekhanè peithoûs* : méthode et vérité dans le *Gorgias* », *Aglaia. Autour de Platon, Mélanges offerts à Monique Dixsaut*, Brancacci A., El Murr D. & Taormina D. P. (éds), Paris, Vrin, 2010, p. 235-257.

Collobert C., « La rhétorique au cœur de l'examen réfutatif socratique : le jeu des émotions dans le *Gorgias* », *Phronesis*, 2013, 58, p. 107-138.

Courcelle P., « Le corps-tombeau : Platon, *Gorgias* 493a, *Cratyle* 400c, *Phèdre* 250c », *Revue des études anciennes*, 1966, LXVIII, p. 101-122.

Demont P., « Isocrate et le *Gorgias* de Platon », *L'information littéraire*, 2008, 2, p. 3-9.

Dixsaut M., « Platon et la leçon de Gorgias: pouvoir tout dire de l'être, ne rien pouvoir dire de ce qui est », *Platon, source des Présocratiques*, Dixsaut M. & Brancacci A. (éds.), Paris, Vrin, 2002, p. 191-217.

Dorion L.-A., Platon – *Gorgias*, *Dictionnaire des Philosophes antiques*, 1ère partie Va, de Paccius à Plotin, Paris, CNRS Éditions, 2012, p. 771-780.

- «*Enkrateia* and the partition of the soul in the *Gorgias*», *Plato and the divided self*, Barney R., Brennan T. & Brittain C. (eds.), Cambridge, Cambridge University Press, 2012, p. 33-52.
- Doyle J., « On the first eight lines of Plato's *Gorgias* », *Classical Quarterly* N.S. , 2006, 56, p. 599-602.
- « Socrates and Gorgias », *Phronesis*, 2010, 55, p. 1-25.
- Edmonds III R. G., « Whip Scars on the naked Soul : Myth and *Elenchos* in Plato's *Gorgias* », *Plato and myth. Studies on the Use and Status of Platonic Myths*, Collobert C., Destrée P. & Gonzalez F. J. (eds), Leiden / Boston, Brill, 2012, p. 165-185.
- Gaudin C., « Rhétorique et dialectique à propos de l'opposition φύσις-νόμος dans le *Gorgias* de Platon », *Revue des études grecques*, 1989, CII, p. 308-330.
- Futter D. B., « Shame as a tool of persuasion in Plato's *Gorgias* », *Journal of the History of Philosophy*, 2009, 47, p. 451-461.
- Kahn C. H., « Drama and Dialectic in Plato's *Gorgias* », *Oxford Studies in Ancient Philosophy*, 1983, 1, p. 75-121.
- Levy D., « Socrates vs. Callicles: Examination and Ridicule in Plato's *Gorgias* », *Plato Journal* 13, 2013 (<http://impactum-journals.uc.pt/index.php/platojournal/article/view/1967>).
- Martínez Bermejo M. L., « Las citas de Eurípides en el *Gorgias* de Platón », *Exemplaria classica : revista de filología clásica = Journal of Classical Philology*, 2013, 17, p. 27-44.
- Moss J., «The Doctor and the Pastry Chef. Pleasure and Persuasion in Plato's *Gorgias*», *Ancient Philosophy*, 2007, 27, p. 229-249.
- Noël M.-P., « L'art de Gorgias dans le *Gorgias* », *Papers on Rhetoric* VI, Calboli Montefusco L. (ed.), Roma, Herder editrice, 2004, p. 131-149.
- Robertson G. I. C., « 'Polos euergetês' : Rhetoric and Poetry in the *Gorgias* », *Mnemosyne*, 2008, Ser. 4 61 (3), p. 353-364.
- Rowe C., «The Status of the Myth of the *Gorgias* », or « Taking Plato seriously », *Plato and Myth. Studies on the Use and Status of Platonic Myths*, Collobert C., Destrée P. & Gonzalez F. J. (eds), Leiden / Boston, Brill, 2012, p. 187-198.
- Santa Cruz, Maria Isabela, « Persuasion et conviction dans le *Gorgias* », *Aglaia. Autour de Platon, Mélanges offerts à Monique Dixsaut*, Brancacci A., El Murr D. & Taormina D. P. (éds), Paris, Vrin, 2010, p. 211-225.
- Sansone D., « Once again the opening of Plato's *Gorgias* », *Classical Quarterly* N.S. , 2009, 59, p. 631-633.
- Wakker G., « Platon *Gorgias* 509e et le verbe *homologeîn* », *Études sur l'aspect verbal chez Platon*, Jacquinod B. (éd.), Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2000, p. 339-354.

2.7 Prosopographie

- Nails D., *The People of Plato, a Prosopography of Plato and Other Socratics*, Indianapolis / Cambridge, Hackett Publishing Company, 2002.
- Calliclès*

Narcy M., Calliclès, *Dictionnaire des Philosophes antiques*, II, de Babélyca d'Argos à Dyscolius, Paris, CNRS Éditions, 1994, p. 168-169.

Chéréphon :

Brisson L., Chéréphon de Sphettos, *Dictionnaire des Philosophes antiques*, II, de Babélyca d'Argos à Dyscolius, Paris, CNRS Éditions, 1994, p. 304-305.

Gorgias

Narcy M., Gorgias de Leontinoi, *Dictionnaire des Philosophes antiques*, III, d'Eccélos à Juvenal, Paris, CNRS Éditions, 2000, p. 486-491.

Polos

Chiron P., Pôlos d'Agrigente, *Dictionnaire des Philosophes antiques*, V b, de Plotina à Rutilius Rufus, Paris, CNRS Éditions, 2012, p. 1218-1221.

Socrate

Brunschwig J., « Socrate et les écoles socratiques », in *Encyclopaedia Universalis* (1968), Paris, Encyclopaedia Universalis éditeur, 5e publication, 1975, p. 90-1.

Dorion L.-A., « La figure paradoxale de Socrate dans les dialogues de Platon », in *Lire Platon*, Brisson L. & Fronterotta F. (éds), Paris, PUF (Quadrige), 2006, p. 23-39.

– *Socrate*, Paris, PUF « Que sais-je ? », 2011².

– *L'autre Socrate : Études sur les écrits socratiques de Xénophon*, Paris, Belles Lettres, 2013.

Guthrie W. K. C., *Socrates*, Cambridge, Cambridge University Press, 1971.

Havelock E. A., « The Socratic Problem : Some Second Thoughts », in *Essays in Ancient Greek Philosophy*, 2, Anton J. P. & Preus A. (eds), Albany, State University of New York Press, 1983, p. 147-173.

Magalhaes Vilhena V., *Le problème de Socrate. Le Socrate historique et le Socrate de Platon*, Paris, PUF, 1952.

Vlastos G. (ed.), *The Philosophy of Socrates. A collection of critical Essays*, Garden City, Doubleday & Anchor, 1971.

– *Socrate : Ironie et philosophie morale*, Traduit de l'anglais par C. Dalimier, Paris, Aubier, 1994 (pour la traduction française).

– « Socrate », in *Philosophie grecque*, Canto-Sperber M. & alii (éds), Paris, PUF, 1997, p. 120-144.

3. Sur Platon plus généralement

3.1 Sur la vie de Platon

Annas J., « Platon », *Le savoir grec*, J. Brunshwig et G. Lloyd (eds), Paris, Flammarion, 1996, p. 732-755.

Brisson L. et Goulet R., Platon – Biographie, *Dictionnaire des Philosophes antiques*, 1ère partie Va, de Paccius à Plotin, Paris, CNRS Éditions, 2012, p. 631-639.

3.2 Sur la forme dialogue

Andrieu J., *Le dialogue antique : structure et présentation*, Paris, Belles Lettres, 1954.

- Aygon J.-P., « Le dialogue comme genre dans la rhétorique antique », *Pallas*, 60, 2002, p. 197-208.
- Bonnazi M., Dorion L.-A., Hatano T., Notomi N., Van Ackeren M., « 'Socratic' Dialogues », *Plato 9 (2009)*, [En ligne], mis en ligne : October 2009, URL : <http://gramata.univ-paris1.fr/Plato/article88.html>
- Blondell R., *The Play of Character in Plato's Dialogues*, Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
- Cossutta F. et Narcy M. (éds), *La forme dialogue chez Platon, Évolution et réceptions*, Grenoble, Éditions Jérôme Million, 2001.
- Cossutta F. (éd.), *Le dialogue : introduction à un genre philosophique*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2004.
- Dubel S., « Définir le dialogue antique comme mimésis, entre forme théâtrale et conversation : des *sokratikoi logoi* (Aristote) au style du dialogue (Ps.-Démétrios) » in : Cooren *et al.*, 249-264 : <http://iada-web.org/download/representationsindialogue.pdf>.
- Sandrine Dubel (2014). « La voix de Socrate : Remarques sur le dialogue socratique comme forme dramatique ». *Cahiers Forell - Formes et Représentations en Linguistique et Littérature - Dialogue et Théâtralité / Lucien (de Samosate) et nous | Cahiers en ligne (depuis 2013) | Dialogue et théâtralité : interactions, hybridations, réflexivité. De Socrate à Derri-da.* [En ligne] Publié en ligne le 28 avril 2014. URL : <http://09.edel.univ-poitiers.fr/lescahiersforell/index.php?id=226>
- Hirzel R., *Der Dialog. Ein literarhistorischer Versuch*, Leipzig, 1895; Hildesheim, 1963.
- Kahn C. H., *Plato and the Socratic Dialogue : the Philosophical Use of a Literary Form*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- Scott G. A. (ed.), *Philosophy in Dialogue, Plato's many Devices*, Evanston, Northwestern University Press, 2007.

3.3 Sur l'œuvre et la philosophie de Platon

- Annas J., « Platon », in *Le Savoir Grec, Dictionnaire critique*, J. Brunschwig et G. Lloyd (éds.), Paris, Flammarion, 1996, p. 732-755.
- Balansard A., *Technè dans les Dialogues de Platon, L'empreinte de la sophistique*, Sankt Augustin, Academia Verlag, 2001.
- Brisson L & Fronterotta F. (éds), *Lire Platon*, Paris, PUF (Quadrige), 2006.
- Canto-Sperber M., « Platon », in *Philosophie grecque*, M. Canto-Sperber, J. Barnes, L. Brisson, J. Brunschwig, G. Vlastos (éds.), Paris, PUF, 1997.
- Châtelet F., *Platon*, Paris, Gallimard, 1965 ; Gallimard (Folio essais), 1989.
- Diès A., *Autour de Platon*, T.I et II, Paris, Beauchesne, 1927.
- Dixsaut M., *Le Naturel Philosophe, Essai sur les dialogues de Platon*, Paris, Les Belles Lettres/Vrin, 1985.
- Friedländer P., *Platon*, 3 vol., Berlin, De Gruyter, 1928-1930 ; translated from German by H. Meyerhoff, 1. *An Introduction*, London, Routledge, 1958 ; 2. *The Dialogues, first period*, 1964 ; 3. *The Dialogues, second and third period*, 1969.
- Goldschmidt V., *Les dialogues de Platon, Structure et méthode dialectique*, Paris, PUF, 1947, 1988⁴.

- Guthrie W. K. C., *A History of Greek Philosophy*, vol. IV, *Plato the Man and his Dialogues : Earlier Period*, Cambridge/ London/ New York/ Melbourne, Cambridge University Press, 1975.
- Koyré A., *Introduction à la lecture de Platon*, Paris, Gallimard (NRF essais), 1962, 1991 (nouvelle édition).
- Kraut R. H. (ed.), *The Cambridge Companion to Plato*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- Robin L., *Platon*, Paris, PUF, 1935; PUF (Quadrige), 1997.
- Rowe C., *Plato and the Art of Philosophical Writing*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.

II Gorgias

1 Éditions et traductions des témoignages anciens et des fragments de Gorgias

- Buchheim Th., *Gorgias von Leontinoi: Reden, Fragmente und Testimonien*, Hamburg, Felix Meiner, 1989.
- Cassin B., *Si Parménide. Le traité anonyme De Melisso Xenophane Gorgia*, Cahiers de Philologie, Lille, Presses Universitaires de Lille, 1980.
- Desclos M.-L., « Gorgias de Léontinoi », in *Les Sophistes I, De Protagoras à Critias, Fragments et témoignages*, Pradeau J.-F. (éd.), Paris, GF Flammarion, 2009, p. 91-159.
- Diels H. et Kranz W., *Die Fragmente des Vorsokratiker*, II, Berlin, Weidmann, 1951, p. 271-307 (n°82).
- Dumont J.-P., *Les Présocratiques*, édition établie par Jean-Paul Dumont avec la collaboration de Daniel Delattre et de Jean-Louis Poirier, Paris, Gallimard, 1988, p. 1010-1050 (traduction des textes réunis par H. Diels et W. Kranz).
- Untersteiner M., *Sofisti. Testimonianze e frammenti, Fascicolo secondo*, Firenze, La nuova Italia, 1961², p. 2-149.

2 Bibliographie sélective

- Calogero G., *Studi sull'Eleatismo*, Firenze, La Nuova Italia, 1977².
- Cassin B. (éd.), *Le plaisir de parler*, Colloque de Cerisy, Paris, Éditions de Minuit, 1986.
- Cassin B., *Positions de la sophistique*, Paris, Vrin, 1986
- L'Effet sophistique*, Paris, Gallimard, 1995.
- Dupréel E., *Les Sophistes* (1948), Neuchâtel, Ed. du Griffon, 1980.
- Gigon O., « Gorgias bei Platon », in *Gorgia e la sofistica*, Montoneri L. & Romano F. (eds.), *Siculorum Gymnasium*, XXXVIII, 1985, p. 567-593.
- Gomperz H., *Sophistik und Rhetorik*, Leipzig / Berlin, Teubner, 1912, p. 1-48.
- Kerferd G. B. (ed.), *The Sophists and their Legacy. Proceedings of the fourth International Colloquium on Ancient Philosophy held at Bad Homburg, 29th August-1st September 1979*, Wiesbaden, Frank Steiner Verlag GMBH, 1981.
- Kerferd G. B., *The Sophistic Movement*, Cambridge / London / New York, Cambridge University Press, 1981.

- « Meaning and Reference. Gorgias and the Relation between Language and Reality », in *He archaia sophistike. The Sophistic Movement. Praktika tou a' diethnous symposiou philosophias gia ten archaia sophistike, pou organose he Hellenike philosophike hetaireia ton sept. tou 1982*, Athens, Athenaike philosophike bibliotheke, 1984, p.215-222.
- Kostas Gr., « Platon contra Gorgias : mit ständiger Rücksicht auf Platons *Gorgias* », in *He archaia sophistike. The Sophistic movement. Praktika tou a' diethnous symposiou philosophias gia ten archaia sophistike, pou organose he Hellenike philosophike hetaireia ton sept. tou 1982*, Athens, Athenaike philosophike bibliotheke, 1984, p. 253-263.
- Leszl W., « Il potere della parola in Gorgia e Platone », in *Gorgia e la sofistica*, Montoneri L. & Romano F. (eds), *Sicilorum Gymnasium*, XXXVIII, 1985, p. 65-80.
- Mazzara G., « L'ontologia positiva di Gorgia », in *He archaia sophistike. The Sophistic movement. Praktika tou a' diethnous symposiou philosophias gia ten archaia sophistike, pou organose he Hellenike philosophike hetaireia ton sept. tou 1982*, Athens, Athenaike philosophike bibliotheke, 1984, p. 265-268.
- « Unità metodologica e concettuale nel *Peri tou me ontos* e nelle opere epidittiche *Elena e Palamede* », in *Gorgia e la sofistica*, Montoneri L. & Romano F. (eds), *Sicilorum Gymnasium*, XXXVIII, 1985, p. 171-205.
- Gorgia, La retorica del verosimile*, Sankt Augustin, Academia Verlag, 1999.
- Montoneri L. & Romano F. (eds), *Gorgia e la sofistica, Atti del Convegno Internazionale (Lentini-Catania 12-15 dic. 1983)*, *Sicilorum Gymnasium*, XXXVIII, 1985, 2 vol.
- Mourelatos A.-F. D., « Gorgias on the function of language », in *He archaia sophistike. The Sophistic movement. Praktika tou a' diethnous symposiou philosophias gia ten archaia sophistike, pou organose he Hellenike philosophike hetaireia ton sept. tou 1982*, Athens, Athenaike philosophike bibliotheke, 1984, p. 223-232.
- « Gorgias and the function of language », in *Gorgia e la sofistica*, Montoneri L. & Romano F. (eds), *Sicilorum Gymnasium*, XXXVIII, 1985, p. 607-638.
- Narcy M., *Gorgias de Leontinoi, Dictionnaire des Philosophes antiques*, III, d'Eccélos à Juvenal, Paris, CNRS Éditions, 2000, p. 489-491.
- Nestle W., « Die Schrift des Gorgias 'Über die Natur oder über das Nichtseiende' », *Hermes*, 1922, 57, p. 551-562.
- Noël M.-P., « Gorgias et l'invention des *GORGIEIA SCHÈMATA* », in *Revue des Études Grecques* 112, 1999, p. 193-211.
- « Le style poétique de Gorgias et ses interprétations », in *Les anciens savants*, Morel P.-M. & Pradeau J.-F. (éds.), *Les cahiers philosophiques de Strasbourg* 12, 2001, p. 253-273.
- « La persuasion chez Gorgias », in *La Rhétorique grecque*, Actes du Colloque Octave Narvarre, Galy J.-M. & Thivel A. (éds), Nice, 1994, p. 89-105.
- Pontier P., « Une question de point de vue. Quelques remarques sur Gorgias, d'Hérodote à Platon », *Hérodote. Formes de pensée, figures du récit*, Alaux J. (éd.), Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2013, p. 117-130.
- Untersteiner M., *I Sofisti*, Milano, Lampugnani Nigri, 1967², *Les Sophistes*, trad. fr. en 2 vol., Paris, Vrin, 1993.
- Verdenius W. J., « Gorgias' doctrine of Deception », in *The sophists and their legacy*, Kerferd G. B. (ed.), 1981, p.116-28.