



### LES VOIX DE L'ÉVEIL *Écritures et expérience spirituelle*

Articles réunis et présentés par  
**Jean-Yves POUILLOUX**  
et **Marie-Françoise MAREIN**

Coll. Espaces Littéraires

ISBN : 978-2-296-09254-9 • 24.50 € • 274 pages

Il est possible, voire probable, que la plupart des grandes œuvres littéraires soient animées par une préoccupation spirituelle, qui leur insuffle leur énergie et leur donne une profondeur perceptible. L'ironique Flaubert écrit à Louise Collet : « J'ai entrevu quelquefois (dans mes grands jours de soleil), à la lueur d'un enthousiasme qui faisait frissonner ma peau du talon à la racine des cheveux, un état de l'âme ainsi supérieur à la vie, pour qui la gloire ne serait rien, et le bonheur même inutile » (24 avril 1852).

Le colloque tenu à Pau les 27 et 28 janvier 2006 a rassemblé des lectures d'œuvres très variées, de l'Antiquité jusqu'à Henri Bauchau, qui ont en commun de se poser la question d'une aventure spirituelle.

#### Les auteurs :

**Jean-Yves POUILLOUX** est professeur émérite de littérature française et s'occupe particulièrement des textes qui relatent une aventure spirituelle (ou en témoignent).

**Marie-Françoise MAREIN** est maître de conférences de grec à l'université de Pau et des Pays de l'Adour. Elle a orienté sa recherche autour de ces deux pôles : terre et travailleurs de la terre dans la littérature grecque du IV<sup>e</sup> siècle au J.-C. et identité, altérité et communication entre Grecs et Barbares dans le roman grec.

---

#### Contact Presse

Céline LASHERMES – Service littérature

Editions L'Harmattan - 13 Rue de l'École Polytechnique – 75005 Paris

Tél 01.55.42.07.37 – mail : [celine.lashermes@harmattan.fr](mailto:celine.lashermes@harmattan.fr)

## Table des matières

<p>Préambule 7 Jean-Yves POUILLOUX</p> <p>Paulhan 11 Jean-Yves POUILLOUX</p> <p>La quête de conscience dans l'enseignement de la « Quatrième Voie » ou l'acte d'éveil : des écrivains au « Travail » 23 Pierre BONNASSE</p> <p>Le regard, l'écoute et l'éveil dans Le Testament français d'Andrei Makine 55 Murielle Lucie CLEMENT</p> <p>Les Voix de l'extase 75 Laurent COLOMB</p> <p>Vmbra montis, umbra mortis : Pétrarque au Ventoux 85 Jean-Michel AGASSE</p> <p>Des ici-bas, allume ta lampe 103 Daniel VIGNE</p> <p>Lanza del Vasto, une voix poétique et / ou prophétique au XXe siècle 117 Yaël COMET</p> <p>Pierre-Albert Jourdan : écrire, creuser « l'espace de la perte » 133 Elodie MEUNIER</p>	<p>Les gymnosophistes ou l'éveil de la Grèce a la pensée hindoue 145 Marie-Francoise MAREIN</p> <p>Fragments du Livre des morts tibétain, ou l'éveil au-delà de la mort 159 Fanette LAFITTE</p> <p>L'Éveil chez Hermann Hesse : voix / voies d'Orient et d'Occident 171 Auréliе CHONE</p> <p>Henry Bauchau : le poète en Bouddha 197 Régis LEFORT</p> <p>Poétique des états de conscience chez quelques écrivains du XXe siècle : Hugo von Hofmannsthal, Jean Tardieu, Rene Daumal, Samuel Beckett, Valère Novarina 213 Lydie PARISSE</p> <p>« Quelle voix en moi ? » La mise en scène narrative du diable comme souffleur 229 Anne Isabelle FRANCOIS</p> <p>Le regard d'Artaud : voie du corps, voix de l'esprit 249 Dr. Tomasz SWOBODA</p> <p>« Qui me redonnera a moi aussi mon Antigone... » 263 Olivier PENOT-LACASSAGNE</p>
--	---

---

### BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Veillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du livre

#### Les voix de l'éveil

Au prix unitaire de 24.50 € + 3 € de frais de port, + 0,80 € de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de.....€.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de ..... €

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer: en euros sur chèques domiciliés sur banque française ; par virement en euros sur notre CCP 2362544N020 Paris ; - par carte bancaire (Visa uniquement) N°.....date d'expiration...../...../...../

le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres se trouvant au dos de votre carte, à gauche de votre signature) : .....

**Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre libraire habituel ou sur  
notre site : [www.editions-harmattan.fr](http://www.editions-harmattan.fr)**